



## Classe CM2 - Mme Martinat

Identifiant : **CM2 Auray**  
 Mot de passe pour tous les élèves :  
**martinat**  
*(bien respecter les  
 majuscules/minuscules)*

Voici les identifiants pour vous  
 connecter aux sites [https://classe-  
 numerique.fr](https://classe-<br/>
  numerique.fr) ou  
<https://matheros.fr>

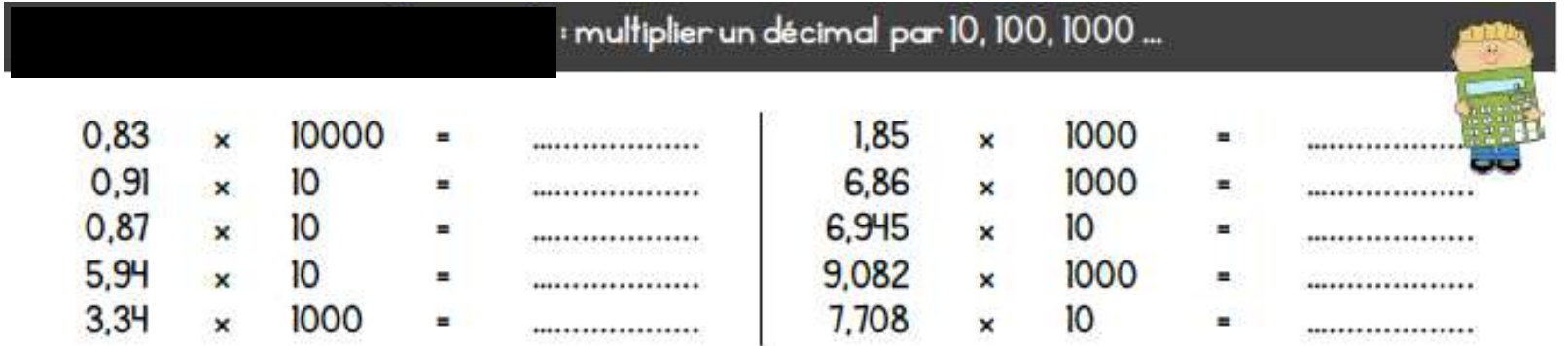
madame.martinat@gmx.fr

Ce qui est surligné en jaune (ou gris) est à faire en priorité.

Les fiches ou exercices en supplément sont facultatifs ou à faire à la place des exercices en ligne.

Vendredi 29 mai 2020

|  |  |   |
|--|--|---|
| Orthographe                                    | <b>Mots VENDREDI à travailler pour la dictée --&gt; Fiche "PREPARATION A LA DICTEE 8"</b><br><b>+ relire la fiche « Orthographe n°12 »</b>   |   |
| <b>Dictée</b><br><i>Le château de Chambord</i> | Une seule partie de la dictée peut être faite ou entièrement. Vous pouvez aussi me demander la version « dictée à trous » par mail.<br>Vous pouvez demander à quelqu'un de vous la dicter ou vous pouvez écouter le fichier mp3 qui est sur le blog.<br>La dictée est lue une fois en entier et commence après cette lecture. Cliquez sur pause pendant la dictée si besoin. Bon courage. Pensez bien à la relecture et aux accords :) !   |   |
| Conjugaison                                    | <b>LE PASSE COMPOSE (Bilan)</b><br><b>✚ Faire l'exercice bilan + se corriger. Score /10.</b><br><b>En fonction de ton résultat, tu vas faire soit le parcours 1, soit le parcours 2.</b>   |   |
| Conjugaison                                    | <b>PARCOURS 1</b> : Tu n'as pas réussi l'exercice bilan, il y a beaucoup d'erreurs, tu as besoin de revoir le passé composé.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Relire les leçons du référentiel + les verbes du référentiel (annexes → MES OUTILS).</li> <li>- Entraînement : diaporama « passé composé-parcours 1 » (sur une ardoise, une feuille...)</li> <li>✚ Exercice 1 (essai 1) + Exercice 2 (essai 2).</li> <li>✚ Vérifie tes réponses à l'aide de la correction.</li> </ul> <i>(La semaine prochaine, tu verras le plus-que-parfait).</i> | <b>PARCOURS 2</b> : Tu as bien réussi l'exercice bilan. Tu as bien compris le passé composé et les règles d'accord, tu vas travailler sur les autres temps composés qui existent.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Vidéo : <a href="https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-composes-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/le-plus-que-parfait-et-le-futur-anterieur.html">https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-composes-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/le-plus-que-parfait-et-le-futur-anterieur.html</a></li> <li>✚ Leçon à lire</li> <li>✚ Vidéo 2 : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pBLd8H1MuXY">https://www.youtube.com/watch?v=pBLd8H1MuXY</a></li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Classer les étiquettes selon les différents temps composés (oral ou écrit)</li> <li>✚ Exercices : 1,2</li> <li>✚ Plan de travail du 29/05/20 sur le site <a href="https://classe-numerique.fr">https://classe-numerique.fr</a> : 3 exercices sur le plus-que-parfait (La semaine prochaine, nous reverrons ces temps et tu travailleras sur le futur antérieur).</li> </ul> |
| Lecture  | Silence, on lit ! (10 min au moins)   |  |
| <b>Calcul mental</b><br><br><i>Hier, vous avez vu la méthode.</i><br><br><i>Entrainement n°2</i> | Rendez-vous sur le site <a href="https://matheros.fr">https://matheros.fr</a> . Comme pour le site "classe numérique", tu dois te connecter avec les mêmes identifiants.<br>  |  |
| Géométrie  | <b>LA SYMETRIE (2) : symétrie sur quadrillage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidéo : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r250M981INo">https://www.youtube.com/watch?v=r250M981INo</a></li> <li>• Lire la leçon. Attention bien compter les points à partir de l'axe de symétrie.</li> <li>• Dossier symétrie sur quadrillage : Exercice 1, 2 + exercice 3 (maison : attention il faut tracer le symétrique et pas l'identique, il faut bien placer la fenêtre, la cheminée) + plusieurs figures au choix</li> <li>✚ Activités en ligne : <a href="https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-symetrie-axiale-figure.html">https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-symetrie-axiale-figure.html</a><br/> <a href="https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-axes-symetrie.html">https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-axes-symetrie.html</a><br/> <a href="https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-symetrie-axiale-etoile.html">https://www.jeuxmaths.fr/exercice-de-math-symetrie-axiale-etoile.html</a></li> <li>❖ Défi Géométrie → Trouver tous les axes de symétrie des figures de la fiche. ☺ Je donnerai la correction la semaine prochaine.</li> </ul> |  |

|              |  |
|--------------|--|
| Anglais      | <p><b>THE FOOD (4) : Enquête alimentaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revoir le vocabulaire de la leçon + répéter à l'aide du fichier mp3.</li> <li>📁 A l'aide du fichier mp3 « <i>Enquête alimentaire n°1</i> » → remplir le tableau avec des cœurs ou des cœurs barrés. Tu peux réécouter le fichier mp3 autant de fois que tu le souhaites et appuyer sur pause.</li> <li>📁 Vidéo : <u>The very hungry caterpillar</u> (l'histoire de la petite chenille qui faisait des trous – en anglais).<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=75NQK-Sm1YY">https://www.youtube.com/watch?v=75NQK-Sm1YY</a></li> </ul>  |
| Arts visuels | <p><b>UN PORTRAIT EN SYMETRIE</b></p> <p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ une feuille blanche</li> <li>▶ une feuille de couleur</li> <li>▶ une paire de ciseaux</li> <li>▶ un crayon à papier</li> <li>▶ de la colle</li> </ul> <p>Déroulement :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Plier la feuille de couleur en deux moitiés dans le sens de la longueur puis découper en suivant le pli.</li> <li>2) Sur l'une des deux moitiés, dessiner la moitié d'une tête (visage, cou et début des épaules).</li> <li>3) Ensuite, découper soigneusement cette moitié de tête en suivant le tracé. Garder la partie de la feuille de couleur avec le « trou » du visage.</li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> |

4) Prendre la feuille blanche et coller en respectant la symétrie :

▶ d'un côté, la partie de visage coloré

▶ de l'autre côté, la moitié de feuille colorée avec le trou du découpage.

5) On obtient donc un visage à moitié blanc et à moitié coloré ; il ne reste plus qu'à découper et coller les sourcils, le nez, la bouche, le chapeau...

On peut découper ce que l'on veut mais attention de bien découper une moitié colorée et une moitié blanche à chaque fois pour respecter la symétrie (superposer deux bandes de papier : une blanche, une colorée).

Il faut toujours coller les rajouts blancs sur la partie colorée et les rajouts colorés sur la partie blanche.

A vous de jouer !

Quelques exemples :



Voici mon modèle 😊

# Correction dictée « Le château de Chambord »

Objectifs :

- liste de mots (la liste de mots de la préparation n°8 est la dernière liste copiée dans le petit carnet de mots avant le confinement)

- accords groupes nominaux

- accords sujet-verbe

\* Donner l'orthographe des mots en vert italique.

\*\* Préciser : c'est un participe présent → se termine par « ant »

## Le château de *Chambord*

Lors des *Temps modernes*, la paix s'installe. Les citadelles sont abandonnées pour des palais luxueux. Le château de *Chambord* donne un aperçu de l'art de la Renaissance.

La façade est percée de larges fenêtres remplaçant \*\* les meurtrières. Par ailleurs, les tours et les fossés ne servent plus à défendre le château, mais à le décorer. 440 pièces peuvent recevoir le roi et ses nombreux invités.

On pense que l'escalier central a été conçu par l'inventeur *Léonard de Vinci*. Il est à double hélice : une personne qui monte et une autre qui descend ne se croisent pas.



## CONJUGAISON LE PASSE COMPOSE

Fais ce travail seul, **relis-toi bien**, puis vérifie tes réponses à l'aide de la correction.

**Conjugué les verbes suivants au passé composé.**

N'oublie pas de faire les accords des participes passés si besoin.

1. Hier, j'..... (laver) ma voiture.
2. Hier, nous ..... (finir) nos exercices.
3. Tu ..... (prendre) ton manteau ?
4. Vous..... (partir) en classe de neige en janvier.
5. Elles ..... (rester) à la maison à cause du froid.
6. Hier, elle ..... (voir) un chat noir traverser la route.
7. Les soldats ..... (venir) en Normandie pour le débarquement.
8. J'..... (pouvoir) faire visiter l'école.
9. Les élèves ..... (déplacer) les tables et les chaises sans faire de bruit.
10. Nous ..... (dire) la vérité devant le juge.

SCORE : ..... / 10

## CONJUGAISON LE PASSE COMPOSE

Fais ce travail seul, **relis-toi bien**, puis vérifie tes réponses à l'aide de la correction.

Conjugué les verbes suivants au passé composé.

N'oublie pas de faire les accords des participes passés si besoin.

1. Hier, j'..... ai..... lavé..... (laver) ma voiture.
2. Hier, nous ..... avons..... fini..... (finir) nos exercices.
3. Tu ..... as..... pris..... (prendre) ton manteau ?
4. Vous..... êtes..... partis..... (partir) en classe de neige en janvier.
5. Elles ..... sont..... restées..... (rester) à la maison à cause du froid.
6. Hier, elle ..... a..... vu..... (voir) un chat noir traverser la route.
7. Les soldats ..... sont..... venus..... (venir) en Normandie pour le débarquement.
8. J'..... ai..... pu..... (pouvoir) faire visiter l'école.
9. Les élèves ..... ont..... déplacé..... (déplacer) les tables et les chaises sans faire de bruit.
10. Nous ..... avons..... dit..... (dire) la vérité devant le juge.

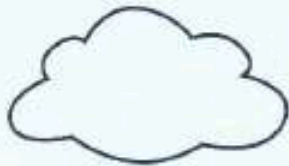
SCORE : ..... / 10



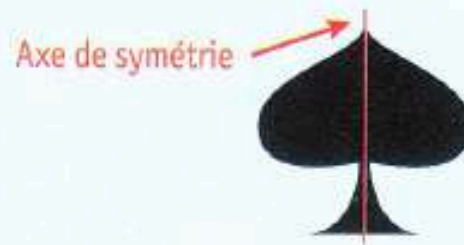
## Leçon symétrie n°1

### Identifier et tracer les axes de symétrie

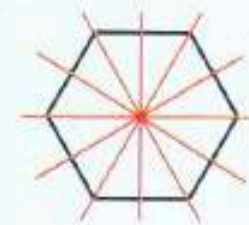
- ▶ L'axe de symétrie d'une figure est **une droite qui partage cette figure en deux parties parfaitement superposables** par pliage.
- ▶ L'axe de symétrie peut être **vertical, horizontal ou oblique**.



*Une figure peut n'avoir aucun axe de symétrie.*



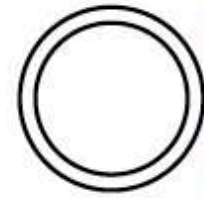
*Une figure peut avoir un seul axe de symétrie.*



*Une figure peut avoir plusieurs axes de symétrie.*

# La symétrie

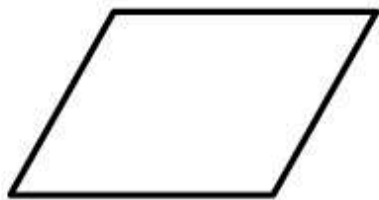
(axes de symétrie)



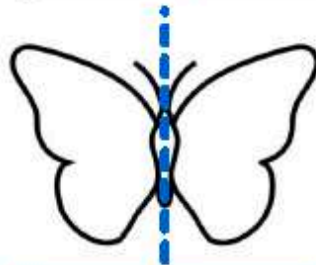
<http://www.monsieurmath.com>

## MÉMO

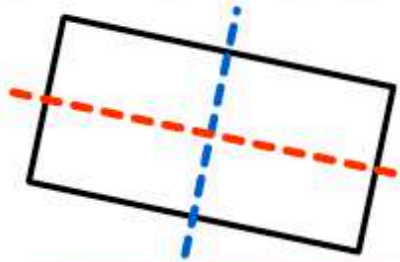
Un axe de symétrie est une ligne droite qui partage une figure en deux parties que l'on peut superposer par pliage.



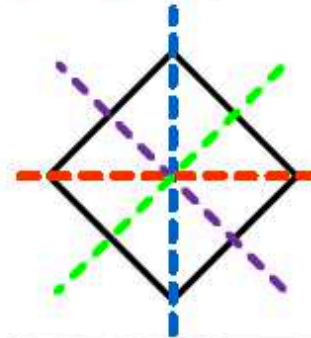
parallélogramme quelconque  
: aucun axe de symétrie



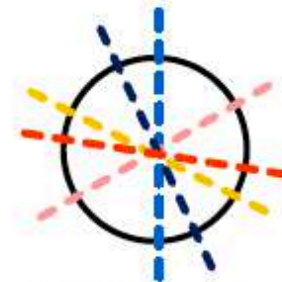
papillon : 1 axe de symétrie



rectangle : 2 axes de symétrie



carré : 4 axes de symétrie



cercle :  
une infinité  
d'axes de symétrie !



On peut  
vérifier qu'une figure admet  
un axe de symétrie en la pliant,  
en la décalquant, en la retournant dans sa trace,  
en utilisant un miroir...

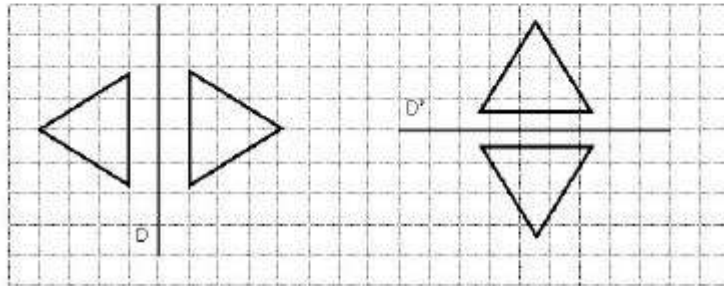


G...

## La symétrie axiale

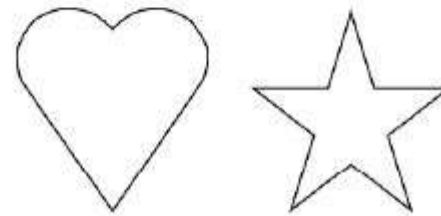
Pour savoir si 2 figures sont symétriques par rapport à une droite: quand tu plies la figure autour de la droite, **les deux parties de la figure doivent se superposer.**

On appelle cette droite: un **axe de symétrie.**

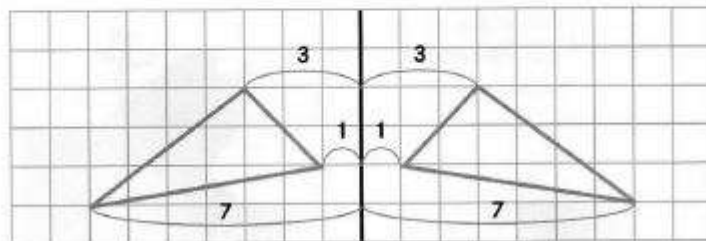


A toi de jouer!

Trace les axes de symétrie avec la règle:

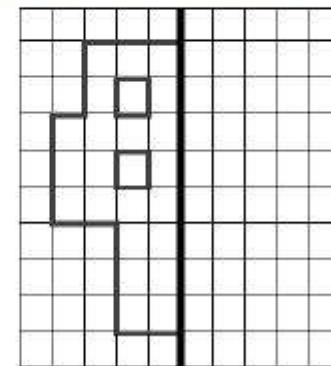


Pour **tracer le symétrique d'une figure sur quadrillage**, il faut **compter les carreaux à partir de l'axe.** Attention! Pour utiliser cette technique, il faut que l'axe de symétrie soit sur une ligne du quadrillage.



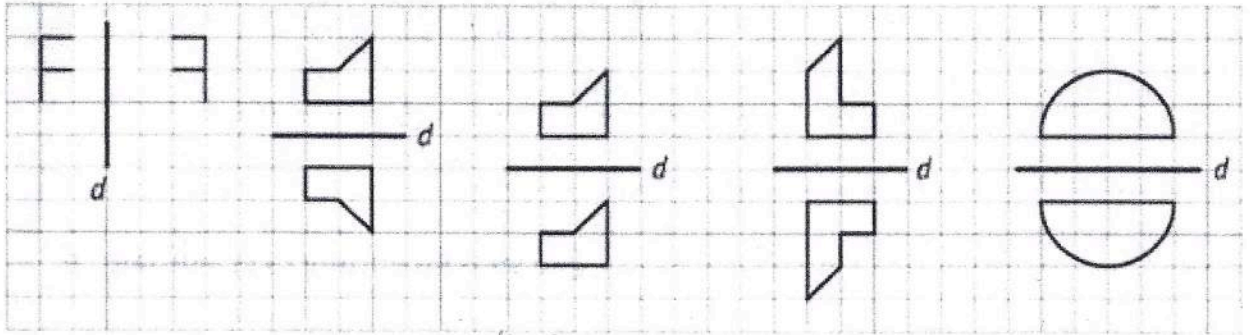
A toi de jouer!

Trace le symétrique de cette figure:



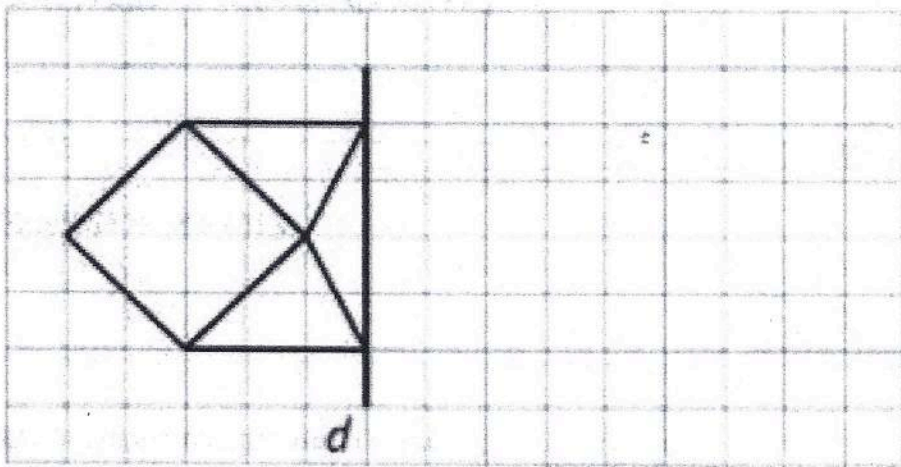
### Exercice 1 :

Repasse en bleu les figures qui sont symétriques par rapport à la droite  $d$ . Pour celles qui ne sont pas symétriques, explique pourquoi.



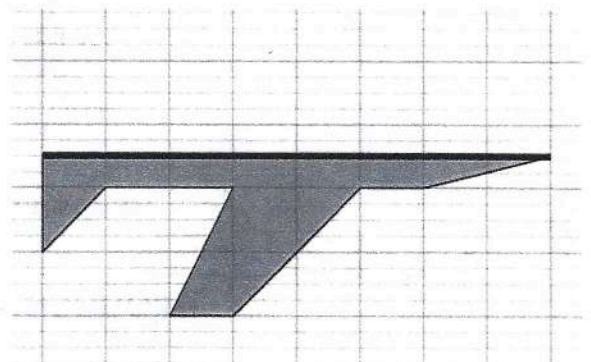
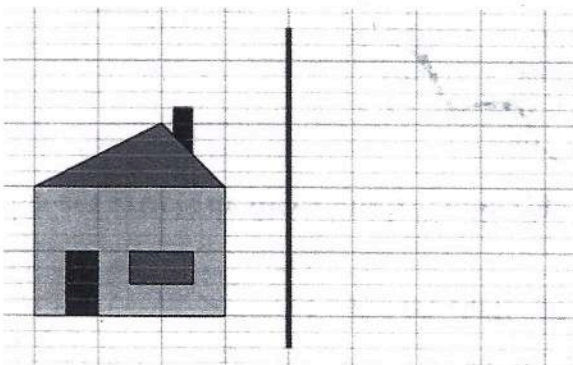
### Exercice 2 :

Colorie la figure ci-dessous puis complète-la afin que la droite  $d$  soit un axe de symétrie.

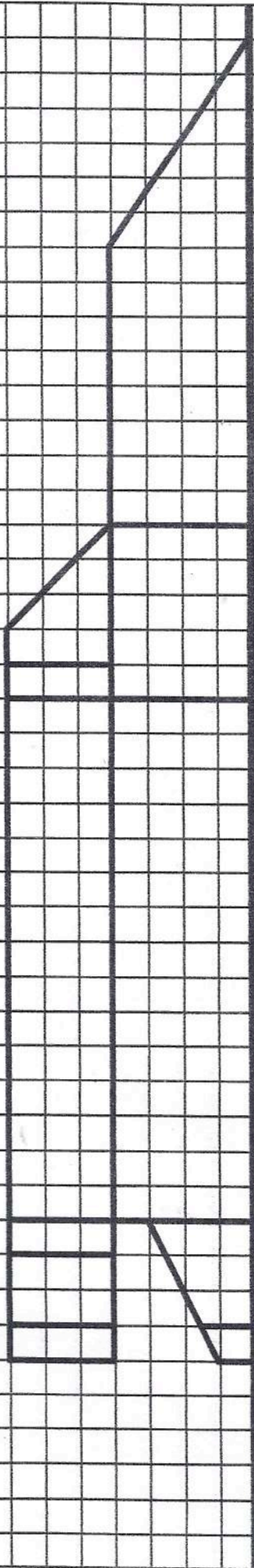


### Exercice 3 :

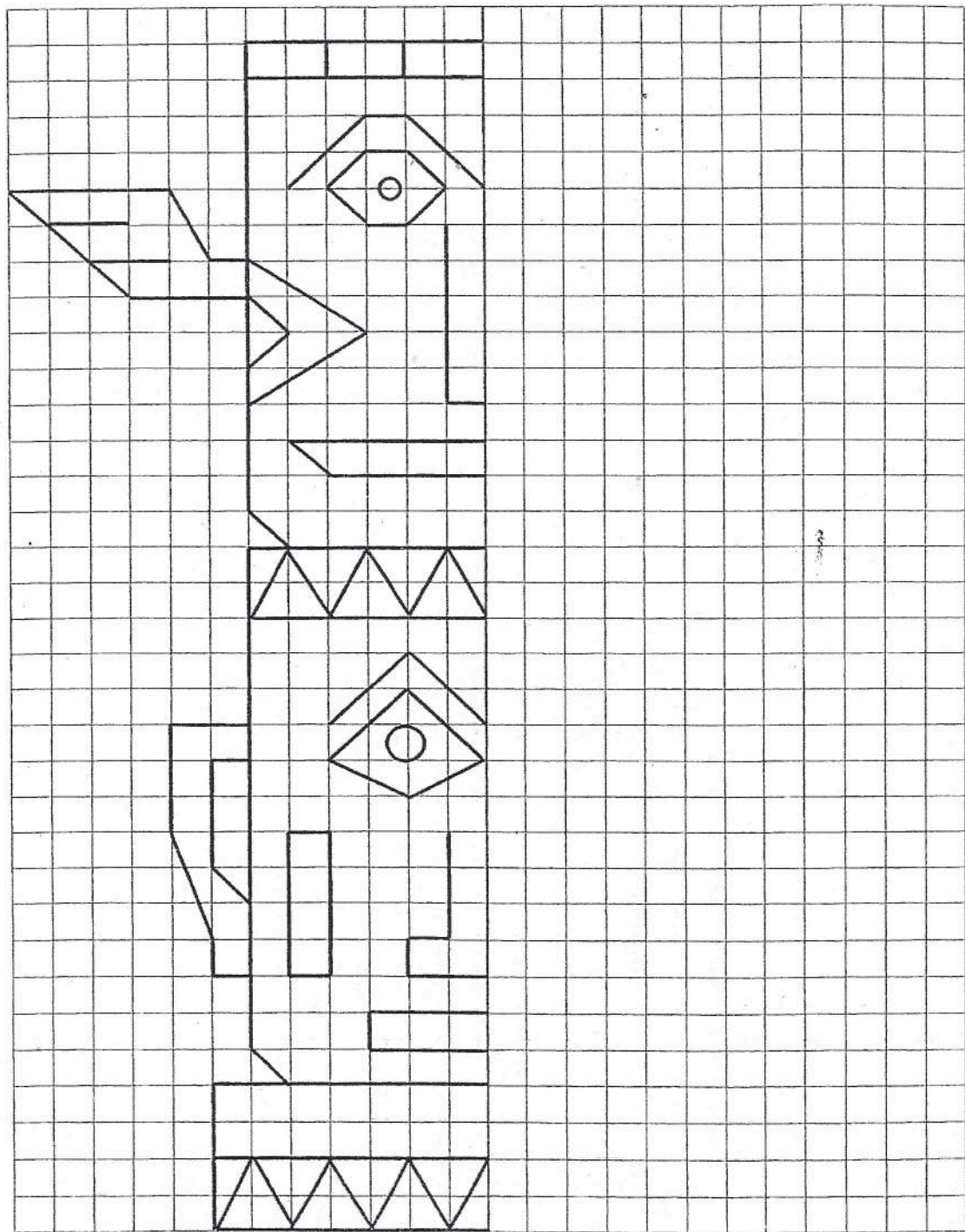
Colorie les dessins ci-dessous puis trace leur symétrique par rapport à l'axe en gras.



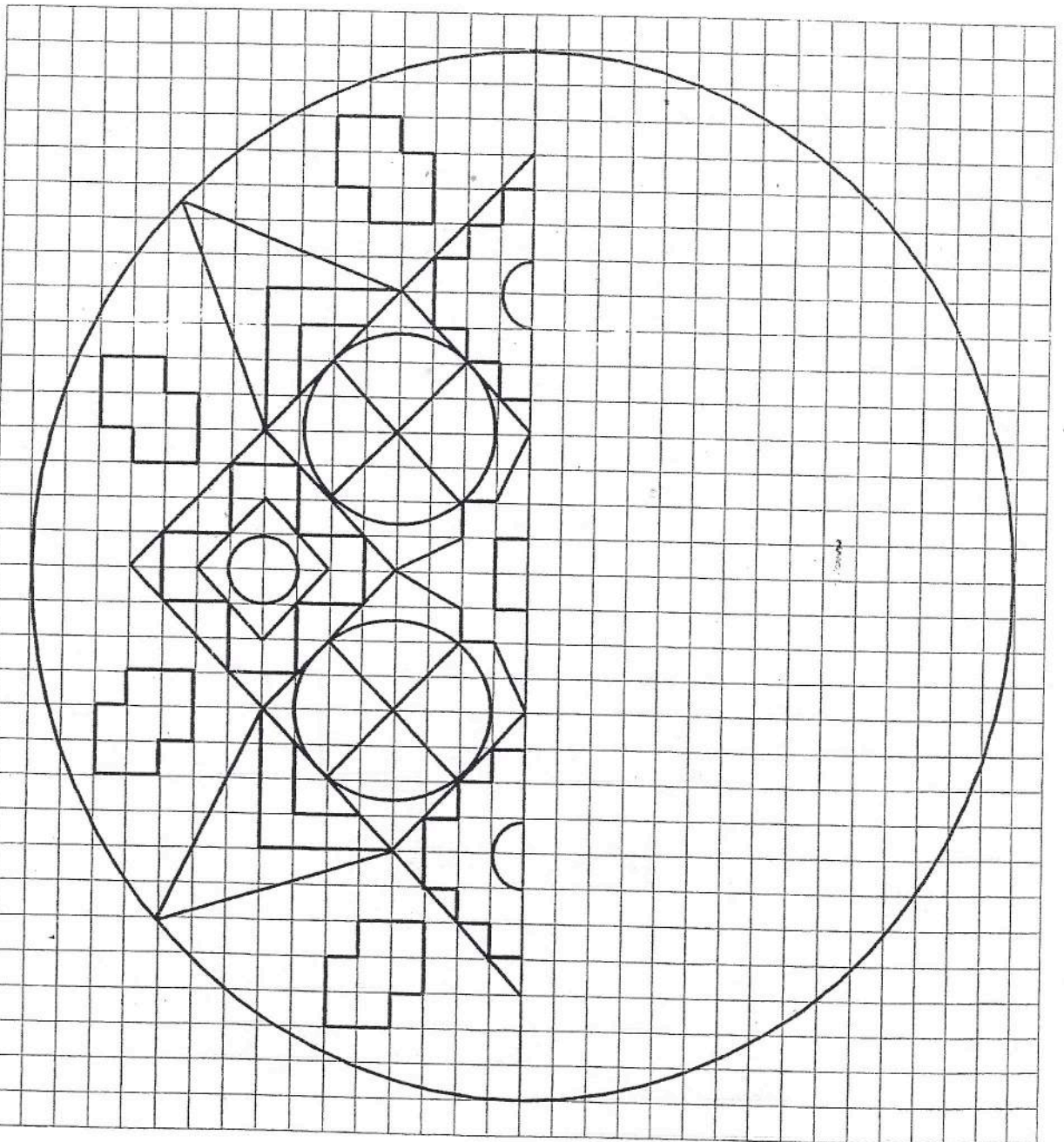
**Symétrie.** Reproduis l'autre partie de la fusée en respectant la symétrie.



# SYMÉTRIE : Le totem



# SYMÉTRIE : Mandala 1



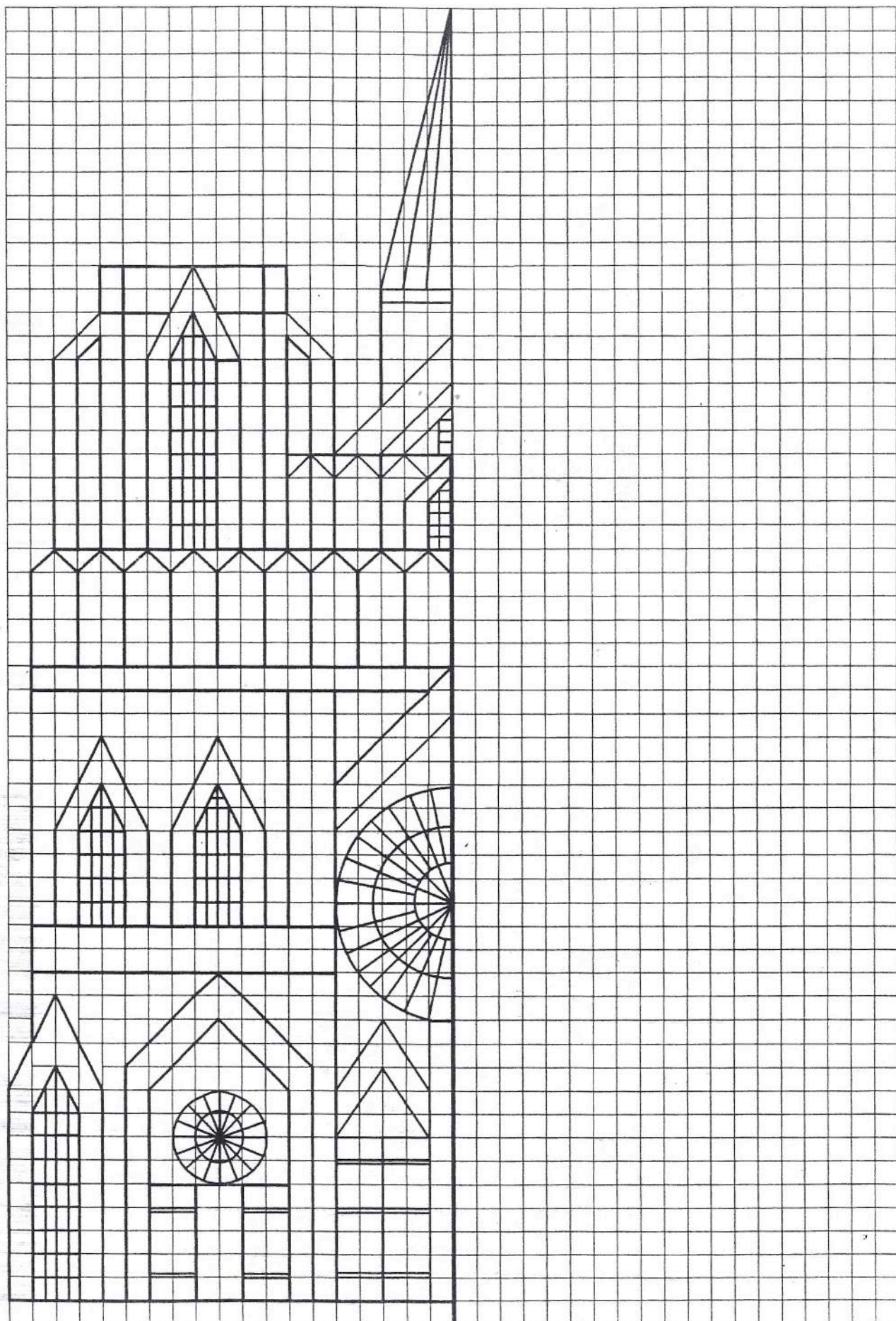
Nom :

Prénom :

Classe :

Date :

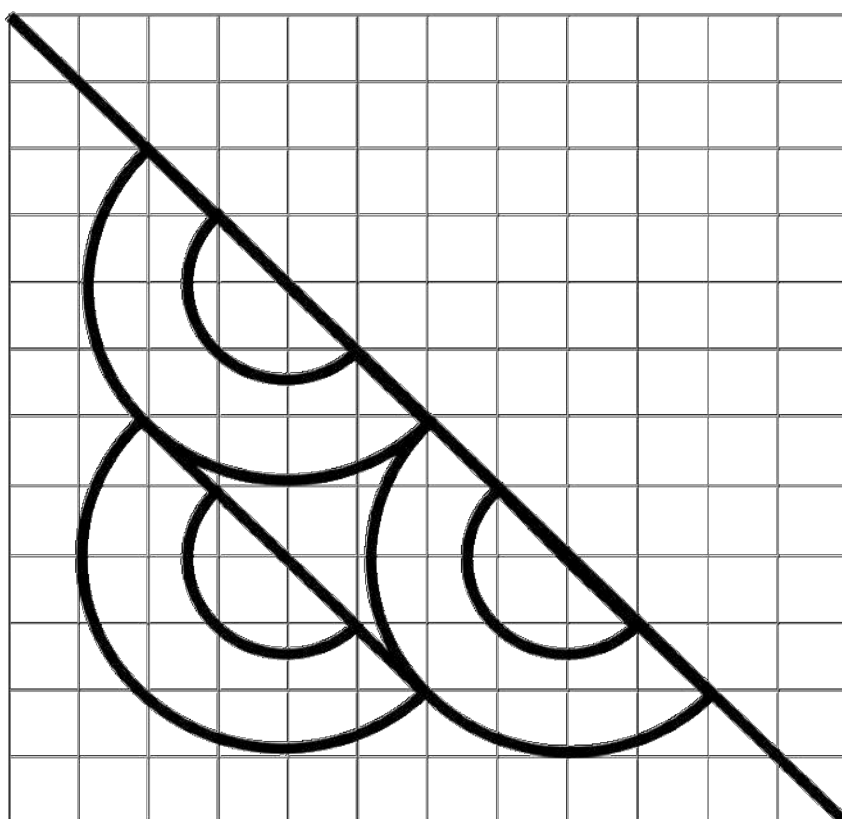
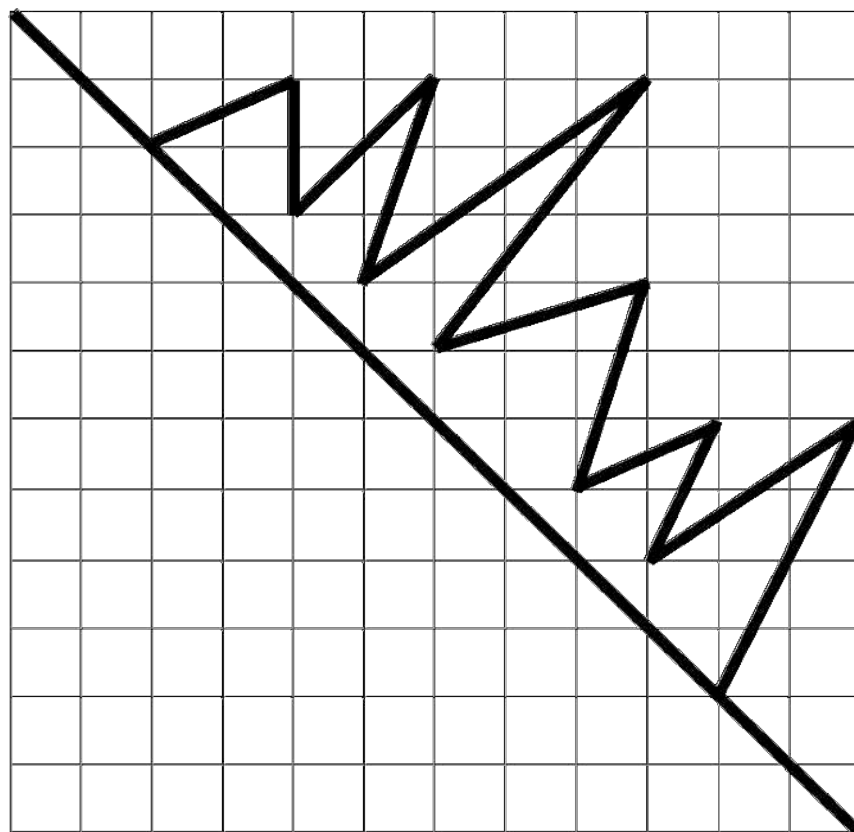
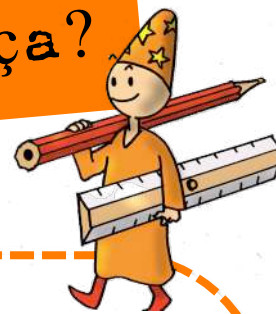
**M** : Je peux compléter une figure par symétrie- Complète la cathédrale et colorie-la :





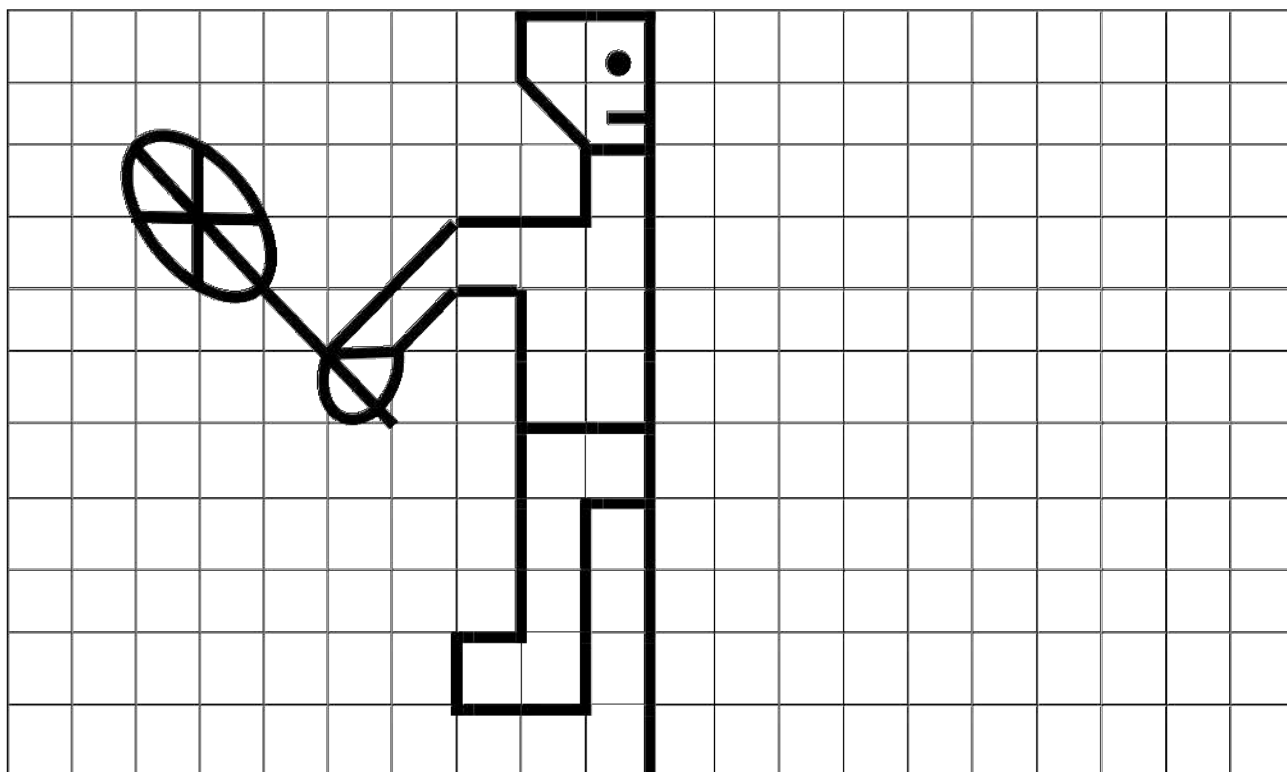
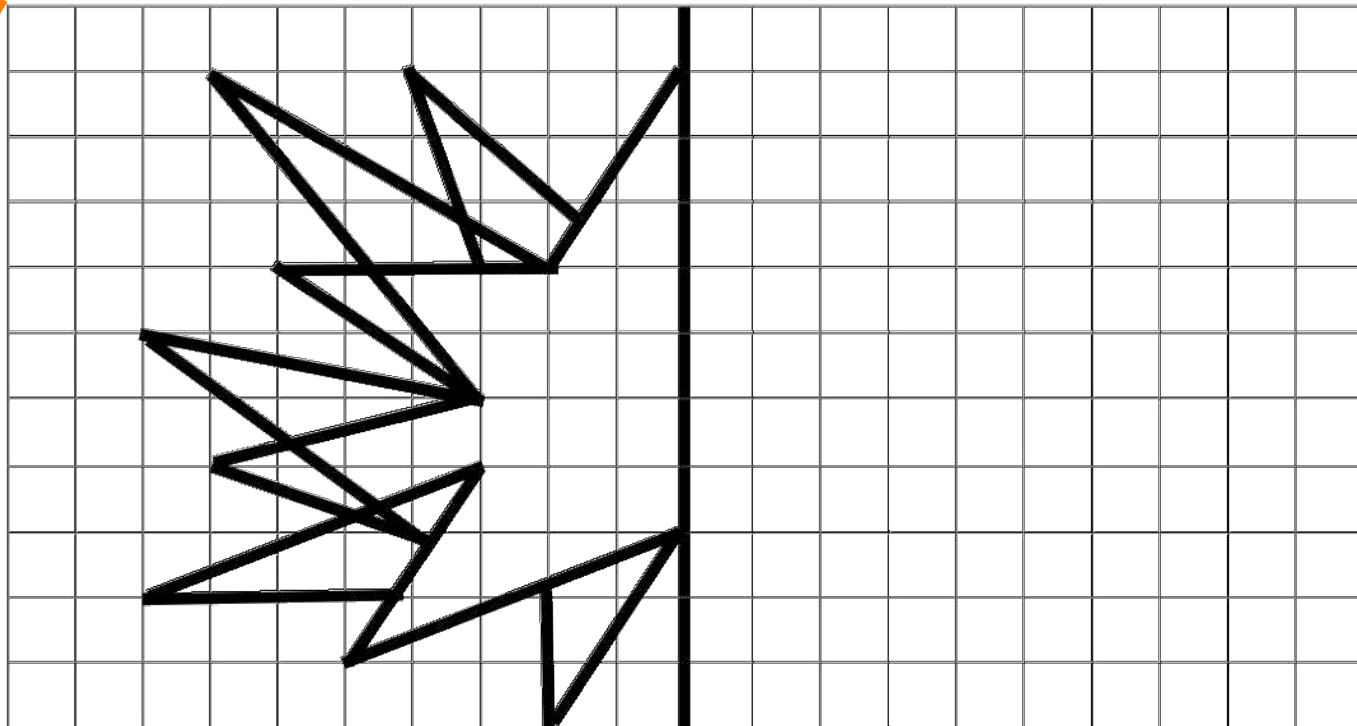
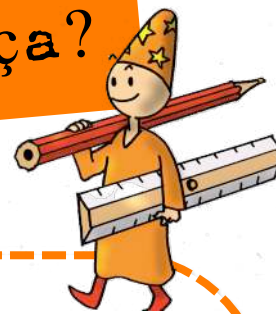
Et la symétrie dans tout ça?

Niveau 2



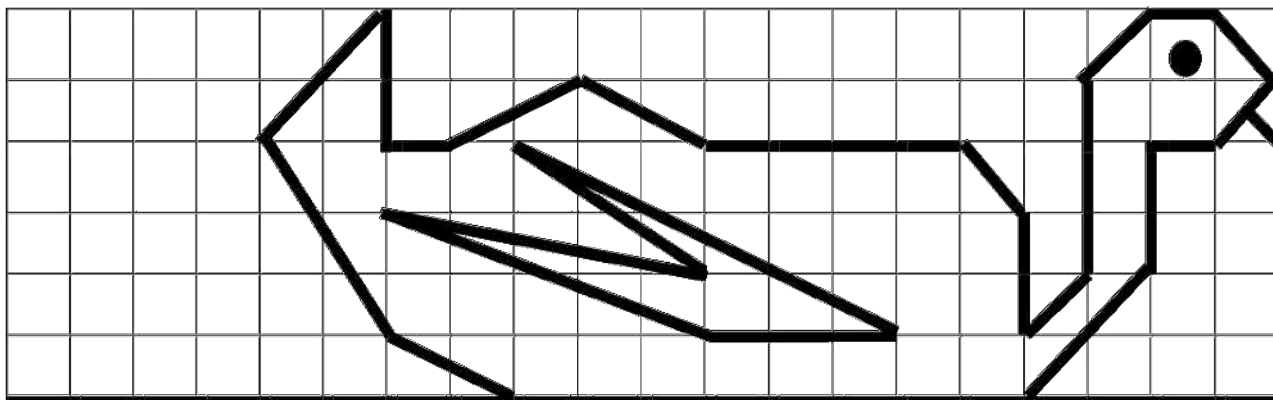
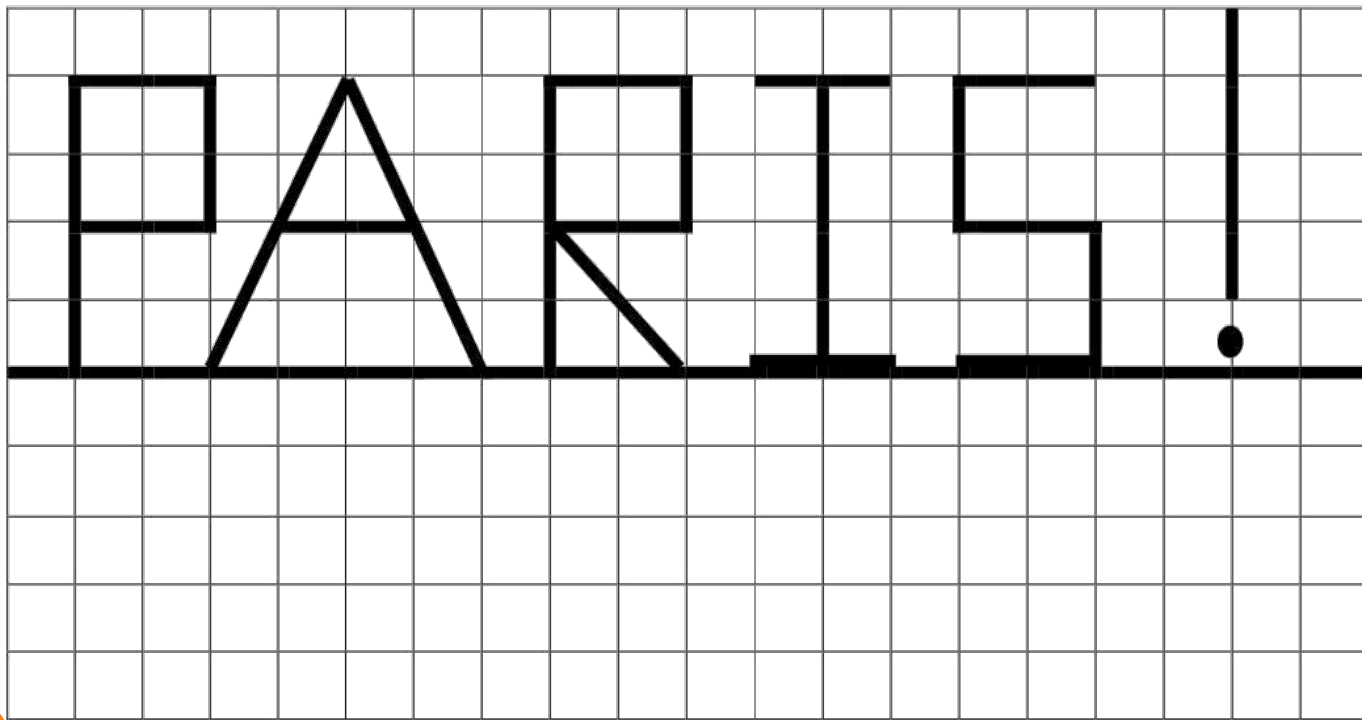
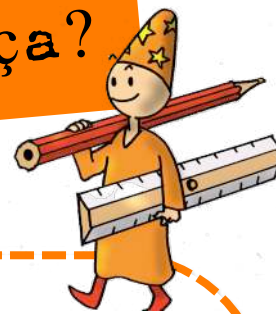
Et la symétrie dans tout ça?

Niveau 2



Et la symétrie dans tout ça?

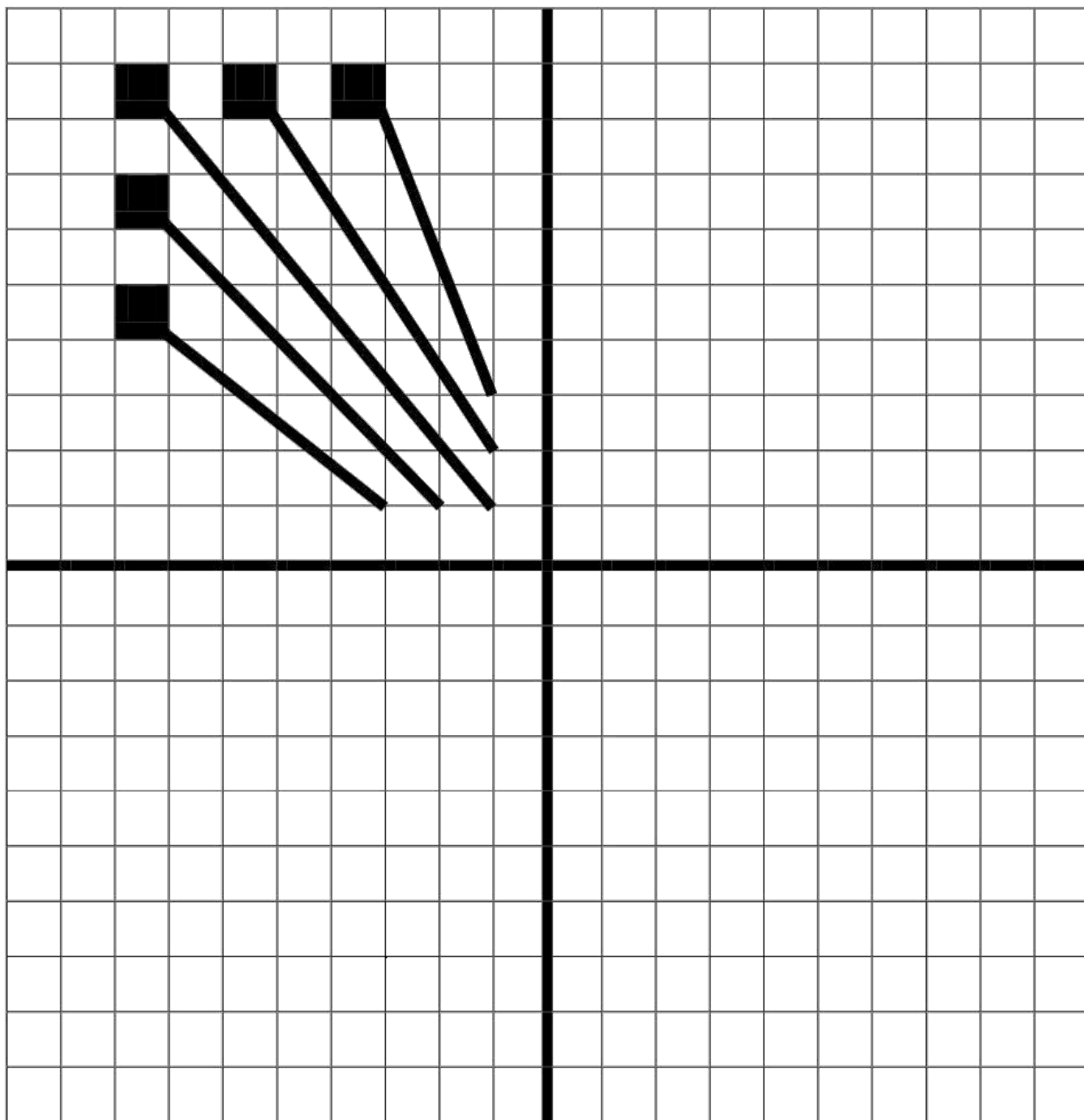
Niveau 2

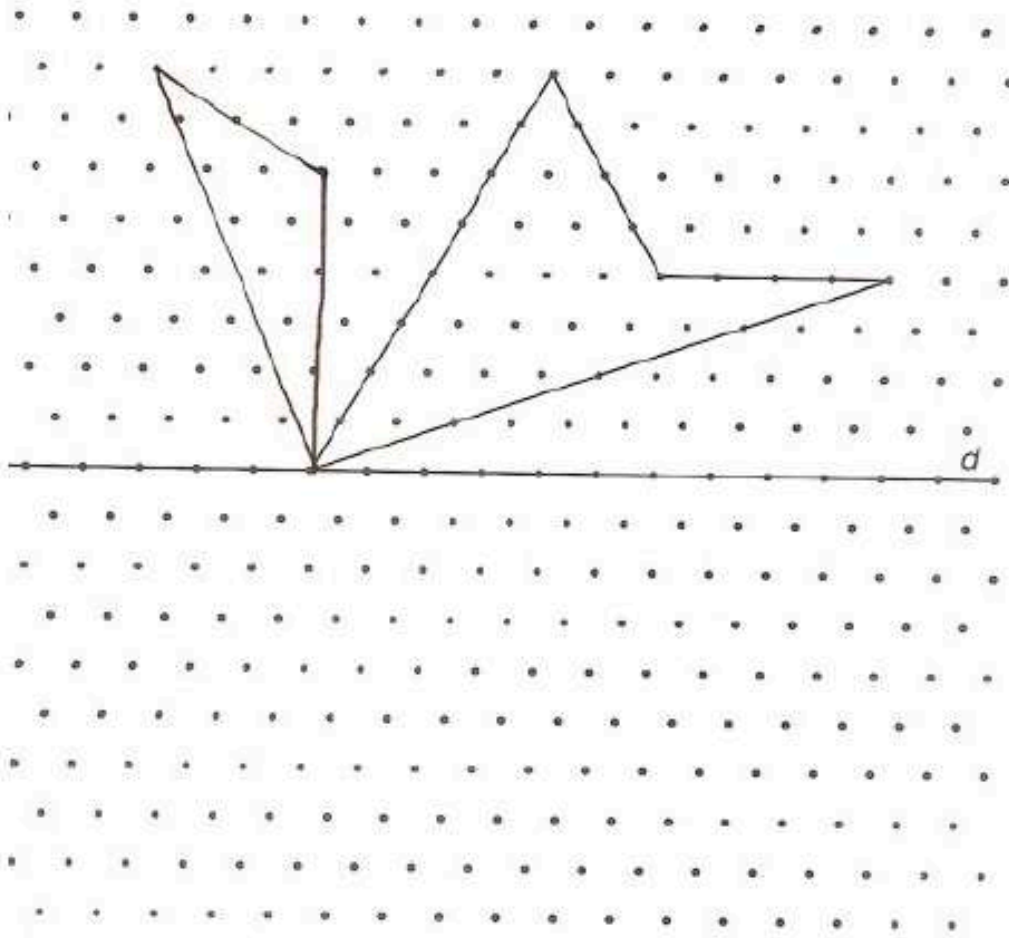


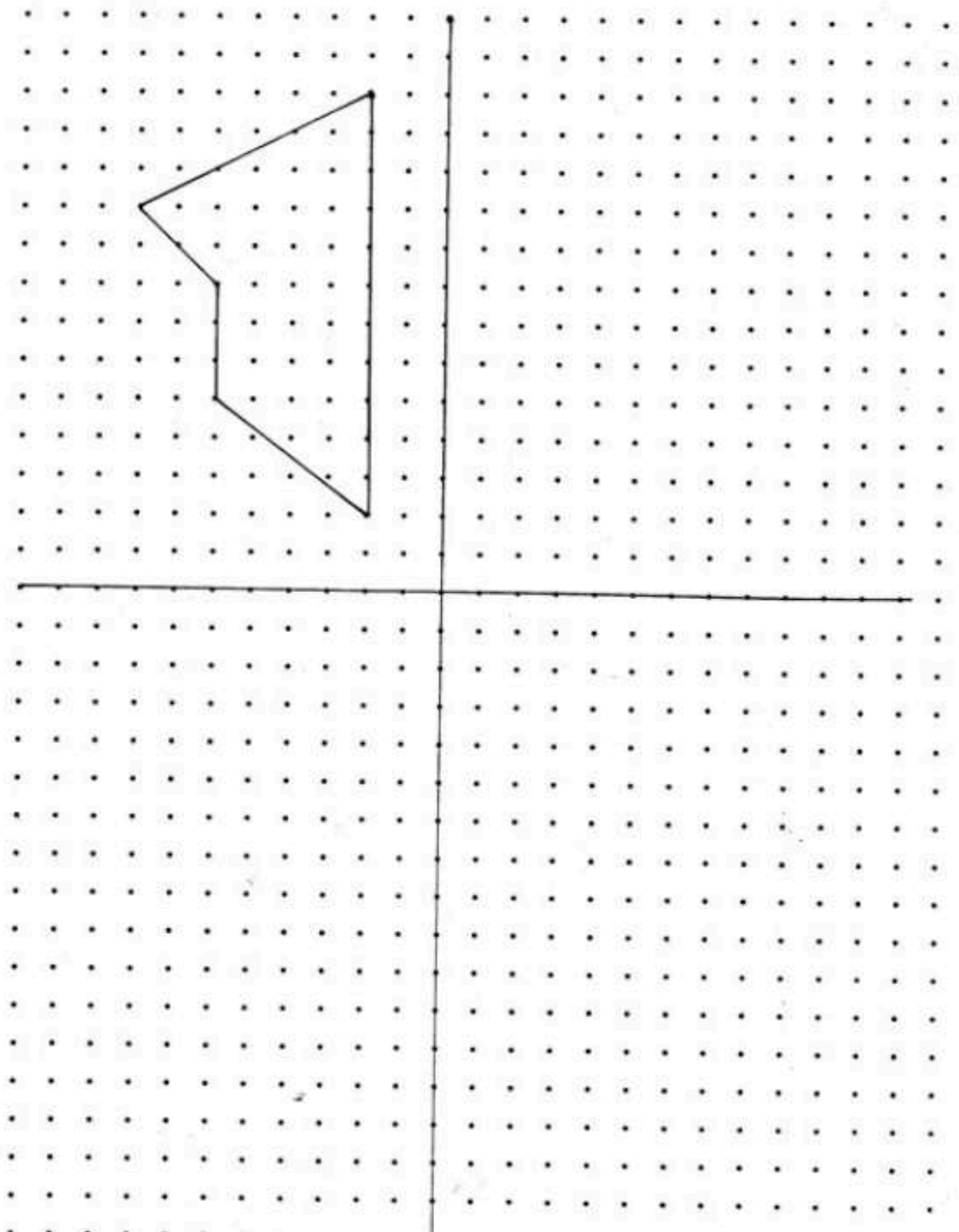
Et la symétrie dans tout ça?



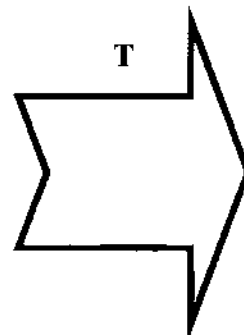
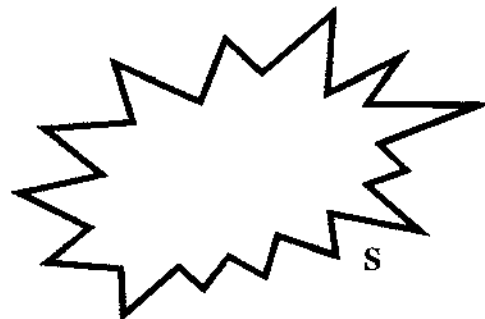
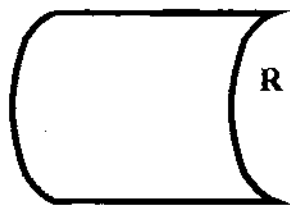
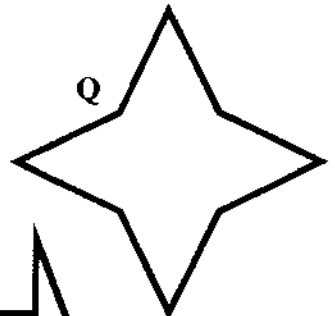
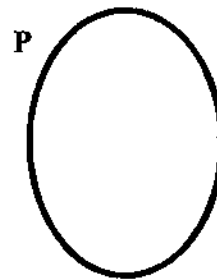
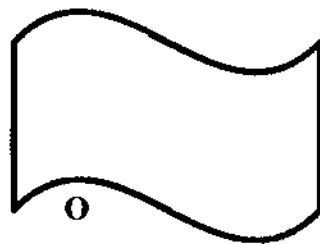
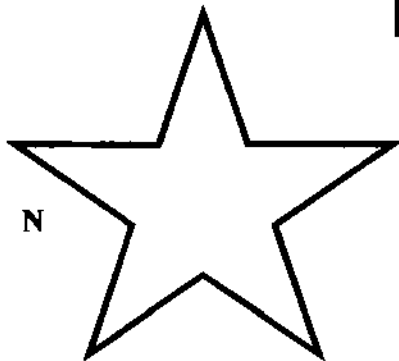
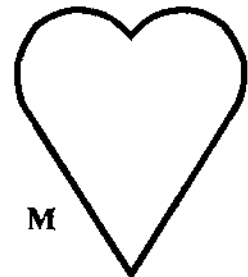
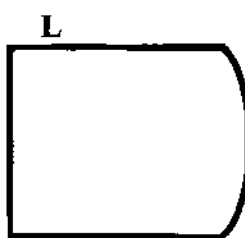
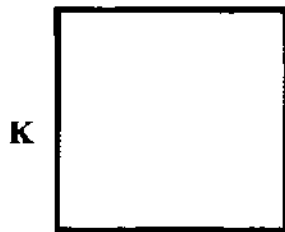
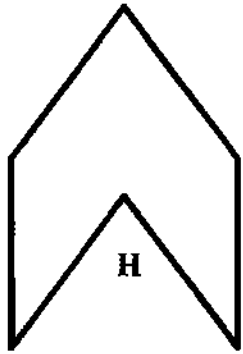
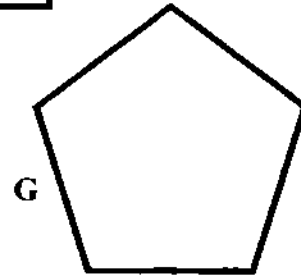
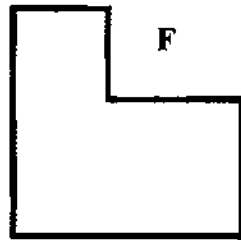
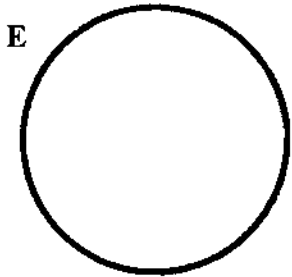
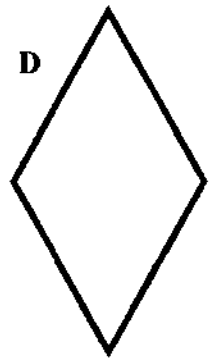
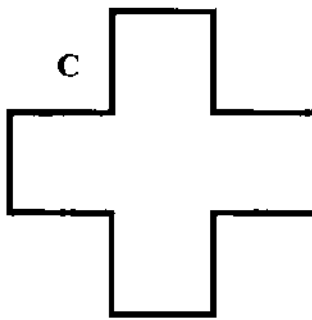
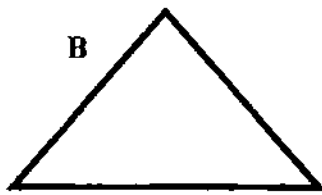
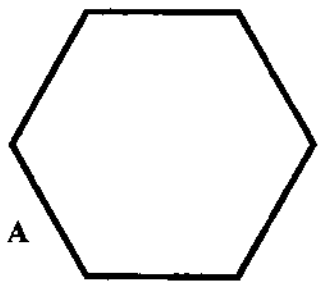
Niveau 2







1. Trouve les axes de symétrie pour chacune de ces figures :



*Je sais ma leçon si...*

ANG 19

❶ Je connais le nom de quelques aliments en anglais.

❷ Je sais parler des aliments que j'aime.

❸ Je sais demander ou répondre à une question sur les aliments.



Chicken



Meat



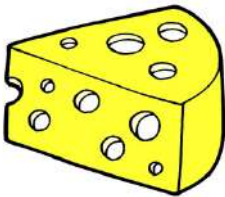
Fish



Vegetables



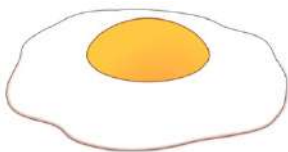
Pasta



Cheese

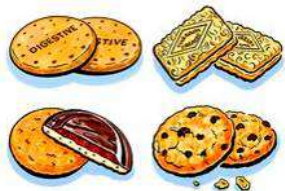


Bread



Egg





Biscuits



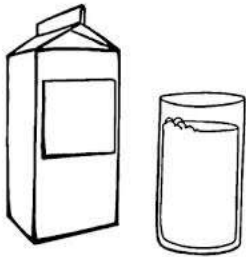
Candy



Ice cream



Water



Milk



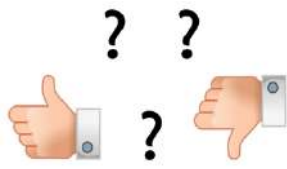
Coffee



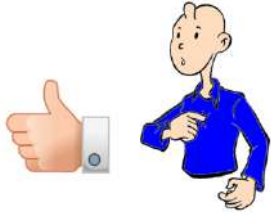
I like...



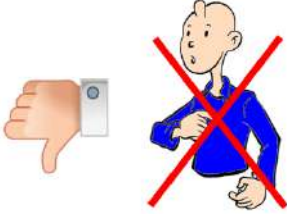
I don't like...



Do you like... ?



Yes, I do



No, I don't



# Les aliments















⇒ *Enquêtes alimentaires 1*

Tu trouveras les fichiers mp3 sur le blog pour faire cette activité.  
Tu peux les écouter plusieurs fois et appuyer sur pause.



Correction

# Vérifions ce que vous avez trouvé...

|        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| Mary   |   |   | ♥   |   |   | ✗   |  |   | ♥   |   |   |   | ✗   |   |
| Rachel |   | ♥   |   | ✗   |   |   |  | ✗   |   |   | ♥   |   |   |   |
| Kate   | ✗   |   | ✗   |   |   |   | ♥  |   |   | ✗   |   |   |   | ♥   |
| Patty  |   | ✗   |   |   | ♥   |   |  | ♥   |   |   |   | ♥   |   | ✗   |
| Sam    |   |   | ♥   |   |   | ♥   | ✗  |   |   | ♥   |   | ✗   |   |   |
| Monica | ✗   |   | ♥   |   | ✗   |   |  |   | ♥   |   |   |   | ♥   |   |