

# Travail CP



Bonne semaine les enfants et à très bientôt,  
Virginie et Annick



Lundi 4 mai

Mardi 5 mai

<b>FRANÇAIS</b>	<b><u>A l'assaut des gratte-ciel !</u> - Livre Taoki p 106 - 107</b>	
	<b>Le son : « gu ge »</b>	
	<i>Lecture</i>	Cf: Fiche 1 Cahier d'exercices violet p 12/13 : Ex 1 à 8.
	Cf: Fiche 3 Cahier d'exercices violet p 14 : Ex 10, 11 et 12 (+ ex 9 p13)	
<i>Ecriture</i>	✓ Ecriture du <i>y</i> dans le cahier d'écriture de Taoki p 40	

<b>MATHS</b>		Fichier page 103 <b>78. Mesurer en centimètres</b>	Fichier page 104 <b>79. Tableau des nombres jusqu'à 99</b>
	<i>Calcul mental</i>	Dessiner 7 jetons rouges et 3 jaunes. Demander à votre enfant de compléter le cadre orange ( $7+3=10$ ). Cacher les 7 jetons rouges et demander de compléter le cadre vert ( $10-7=3$ ). Puis cacher les 3 jetons jaunes et demander de compléter le cadre rouge. ( $10-3=7$ )	<b>Soustraire un nombre de 10 :</b> 6 enfants jouent aux quilles. Ils ont tous en face d'eux 10 quilles debout, chacun d'eux lance une balle. Indiquer pour chacun d'eux combien de quilles sont restées debout. Tom fait tomber 3 quilles; Marie : 5; Louise : 8; Ahmed : 4; Moussa : 7 et Boris : 10.
		<b>Mesures:</b> ! Besoin d'une règle (à défaut, un autre outil gradué en cm) <u>Ex 1 et 2:</u> pour chaque exercice, veiller au bon positionnement de l'outil. <i>Pour aller plus loin, vous pouvez demander à votre enfant de tracer des segments sur une feuille : de 1 cm, 5 cm, 14 cm, 7 cm...</i>	<b>Nombres:</b> <u>Ex 1 :</u> Faire compléter les nombres manquants dans la colonne rouge tout d'abord. Puis les enfants complètent dans l'ordre qu'ils souhaitent. Ils peuvent s'auto-corriger avec la 3e page de couverture du manuel. <u>Ex 2 à 6:</u> Possibilité de s'aider du tableau de l'ex 1

<b>+</b>	<b>Anglais : Where's Spot ?</b> Ré écoute l'histoire de Spot <a href="https://view.genial.ly/5e7354e5303b510f7b8af32d/presentation-wheres-spot">https://view.genial.ly/5e7354e5303b510f7b8af32d/presentation-wheres-spot</a>	<b>Découverte du Monde</b> Visionner le diaporama sur les maisons du monde
----------	--	---

# Fiche 1

« gu, ge » - lundi	
1.	<p>Oralement: Décrire l'image du livre p 106</p> <p>➤ Où se déroule la scène? Que voyez-vous ? Qui voyez-vous ? Etc...</p> <p>S'assurer que votre enfant réponde en formulant des phrases correctes.</p>
2.	<p>Découvrir les 2 mots repères (à droite de l'illustration p 106) : les faire « lire » par votre enfant. =&gt; <i>la guitare – le pigeon</i>. Demander quel son fait la lettre « g » dans chacun des mots.</p> <p>&gt; Faire remarquer la lettre qui suit le « g » dans chaque mot. Le « u » et le « e » sont muets, ils sont là pour donner le son du « g » =&gt; <u>ge</u> ou <u>gu</u>.</p>
3.	<p>Faire l'exercice sous l'image : <u>Lis les mots. Devant quelles lettres le « g » fait-il « g » (gu) ? et « j » ?</u></p> <p>L'enfant dit les mots et précise à chaque fois le son : « gu » ou « j » ?</p>
4.	<p>Dans le cahier d'exercices violet p 12 : <u>Exercices 1, 2</u></p> <p>L'enfant lit les consignes seul, vérifier la compréhension de la consigne avec lui, puis il fait seul l'exercice. Corriger avec l'enfant ensuite, en expliquant les erreurs quand il y en a.</p>
5.	<p>Lecture des syllabes et des mots : p 107</p>
6.	<p>Dans le cahier d'exercices violet p 12 : <u>Exercices 3, 4, 5, 6, 7* et 8.</u></p> <p>Pour l'ex 7*: faire les 2 premiers mots avec votre enfant.</p>
7.	<p>En soirée, il est bon de relire la fiche son ci-dessous (fiche 2)</p>

## Fiche 2

ge ge



le pigeon  
le pigeon



Fais un point  
sur la joue  
comme le  
« j ».

g → e  
g → é  
g → è  
g → i  
g → y  
g → in  
g → en

ge → a  
ge → an  
ge → ai  
ge → o  
ge → on  
ge → oi

une girafe - une page - la cage - une bougie

un bougeoir - le plongeur - nous nageons

Au Danemark ; il neige et il gèle en hiver. Il y a  
du givre aux fenêtres et du verglas sur les  
routes. Parfois il y en a tant que les  
voitures glissent.



cette

[www.lutinbazar.fr](http://www.lutinbazar.fr)

gu gu



la guitare  
la guitare



Il se dit dans la  
bouche mais il  
chante dans la  
gorge. Tu montres  
la bouche et la  
gorge.

g → a  
g → an  
g → ai  
g → o  
g → on  
g → oi

gu → e  
gu → é  
gu → è  
gu → i  
gu → y

une guirlande - du gui - un guide - le guépard

les vagues - une marguerite - des figues

- Cette guêpe a piqué Magali sur la figure.
- J'ai guidé mon cheval pour qu'il franchisse tous les obstacles. Il a tant galopé que maintenant il est fatigué. Alors je le ramène tranquillement à l'écurie.

[www.lutinbazar.fr](http://www.lutinbazar.fr)

## Fiche 3 :

### « gu - ge » - mardi

1.	<p><u>Rappel de la leçon de la veille</u> avec une dictée de mots : <i>le guide, la girafe, une guitare, la tige.</i></p>
2.	<p>Dans le livre, page 107 : <u>Lis les phrases</u> : d'abord seul, tout bas, puis à voix haute avec l'adulte.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Faire remarquer la négation avec les petits mots que l'ont rajoute « ne...pas »</li><li>➤ Dans le cahier d'exercice p 14: faire <u>l'exercice 10</u> : dire les phrases oralement puis à l'écrit.</li></ul>
3.	<p>Dans le livre, page 107 : lecture du mot outil : <i>cette</i>. <u>Lis le texte</u> : d'abord seul, tout bas, puis à voix haute avec l'adulte. (Aider à bien marquer les liaisons). Expliquer : <i>surnommer, sont plongés, époustouflés et un air ahuri</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Poser des petites questions de compréhension suite à la lecture du texte.</li><li>➤ Interroger sur la ponctuation: les guillemets =&gt; Qui parle?</li></ul>
4.	<p>Dans le cahier d'exercices : p 14 - <u>Je comprends l'histoire de Taoki</u> : Ex 11 et 12: Vérifier la compréhension des consignes puis exercices en autonomie. Vérifier / corriger avec votre enfant ensuite.</p>
5.	<p>Facultatif : Ex 9 p 13. <i>Possibilité de ne faire qu'une phrase</i></p>
6.	<p>Le soir ou le lendemain (mercredi) : Re-lecture des phrases et du texte dans le livre p 107.</p>

# Travail CP



Nous vous proposons encore deux séances de lecture. Vous pouvez vous organiser comme vous le souhaitez (mercredi/jeudi ou jeudi/vendredi...).

**Jeudi 7 mai**

<b>FRANÇAIS</b>	<b><u>La statue de la Liberté</u> - Livre Taoki p 108 - 109</b>	
	<b>Le son : « ain ein aim »</b>	
	<i>Lecture</i>	<b>Jour 1</b>
		<b>Jour 2</b>
	Cf: Fiche 5	Cf: Fiche 7
	Cahier d'exercices 2 p 15-16 : Ex 1, 2, 3, 4, 5, 6 et 7	Cahier d'exercices 2 : Page 17 : Ex 9 et 10, + ex 8 p 16
	<i>Écriture</i> : Ecriture du <b>P</b> majuscule dans le cahier d'écriture de Taoki p 41	

<b>MATHS</b>		Fichier page 105 <b>80. Décrire des figures géométriques</b>
	<i>Calcul mental</i>	<b>Dire</b> : « 25 est plus grand que 18 ». Votre enfant répond vrai (V) ou faux (F). Même travail à partir des affirmations : « 21 est plus petit que 27 », « 26 est plus petit que 16 », « 40 est plus grand que 50 » ; « 21 est plus grand que 17 », « 17 est plus petit que 21 », « 60 est plus petit que 50 », « 32 est plus grand que 28 ».
	<i>Espace et géométrie</i>	Pour commencer une petite vidéo: <a href="https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/distinguer-triangle-et-quadrilatere/distinguer-triangle-et-quadrilatere.html">https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/distinguer-triangle-et-quadrilatere/distinguer-triangle-et-quadrilatere.html</a> S'assurer de la bonne compréhension des termes côtés et sommets puis laisser votre enfant faire les exercices 1 et 2, seul.

<b>+</b>	<i>Arts visuels</i>	<b>Création d'un mandala</b> avec ce que tu as à portée de main à la maison et/ou dans ton jardin. Avant, regarde cette vidéo : la création d'un mandala de sable tibétain <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sAmsmJLLyBs&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=sAmsmJLLyBs&amp;feature=emb_title</a> Envoyez-nous des photos 😊 (mail ou Classroom, merci!)
----------	---------------------	--

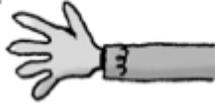
## Fiche 5

### Jour 1. « ain ein aim »

1.	<p>Oralement: Décrire l'image du livre p 108</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Où étaient les enfants dans la leçon précédente ? (à New York aux Etats-Unis)</li><li>➤ Que visitent-ils maintenant ? Sont-ils toujours dans la ville ? Comment est la statue? Où est Taoki ? Comment est-il habillé ? Que font Lili et Hugo ? Que font les autres gens ?...</li></ul>
2.	<p>Découvrir les 3 mots repères (à droite de l'illustration) : les faire « lire » par votre enfant. =&gt; Faire remarquer qu'il y a 3 écritures différentes. Rappeler qu'il connaît déjà ce son mais écrit : « in » ou « im ». Dans le cahier d'exercices violet p 15: <u>Ex 1 et 2.</u></p>
3.	<p>Reprendre le livre p 108 : Faire l'exercice sous l'image : <u>Lis les mots.</u> <u>Quelles sont les différentes écritures du son « in » ?</u> P 109 : <u>Lis les syllabes.</u> <u>Lis les mots.</u></p>
4.	<p>Dans le cahier d'exercices p 15 :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Faire écrire les différentes graphies du « in » sur la ligne rouge après <u>Je vois</u>: <i>in, ain, ein, aim.</i> ! vérifier la présence des 2 ponts du « n » et des 3 ponts du « m ».</li><li>✓ <u>Ex 3 et 4</u> : Les enfants lisent les consignes à voix haute, vérifier la compréhension avec eux et les laisser faire seuls les exercices.</li><li>✓ <u>Ex 5</u>: Faire lire tous les mots et faire observer que lorsque le « ain » est suivi d'un « e », le son ain n'existe plus. On obtient 2 syllabes –ai + ne. Faire colorier les « e » qui suivent les « ain » pour aider. Puis laisser compléter le tableau.</li><li>✓ <u>Ex 6 et 7</u> p16</li></ul>
5.	<p>En soirée, il est bon de lire la fiche son ci-dessous (fiche 6)</p>

Fiche 6 :

ain ein aim



la main

la *main*



le peintre

le *peintre*



la faim

la *faim*



Tu le dis dans  
ton nez. Loin  
de ton nez  
c'est « i »,  
près de ton  
nez c'est  
« in ».



rein sain tain vain main

sen non pain sai sein bain

la faim - le grain - éteindre - du pain - demain

le train - américain - africain - vilain - les freins

Alain a voulu repeindre son vélo. Mais il a mis plein de peinture sur ses mains, **celle** qui tache bien ! Maman lui a demandé de prendre un bain. Il a fait de la mousse dedans !



**celle**

## Fiche 7 :

### Jour 2. « ain ein aim »

1.	<p><u>Rappel de la leçon de la veille</u> avec une dictée de mots :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>demain</i>, avec le ain de main</li><li>- <i>il peint</i>, avec le ein de peintre (préciser le « t » muet)</li><li>- <i>un daim</i>, avec le aim de faim</li></ul>
2.	<p>Dans le livre, page 109 :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <u>Lis les phrases</u> : d'abord seul, tout bas, puis à voix haute avec l'adulte.</li><li>✓ Lecture du mot outil : <i>celle</i>.</li><li>✓ <u>Lis l'histoire de Taoki</u> : d'abord seul, tout bas, puis à voix haute avec l'adulte (Aider à bien marquer les liaisons).</li><li>• Expliquer : <i>un monument, Manhattan, un symbole</i>.</li><li>• Poser des petites questions de compréhension suite à la lecture du texte.</li><li>• Petite vidéo documentaire sur la Statue de la Liberté : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GKZvzU0dVSI">https://www.youtube.com/watch?v=GKZvzU0dVSI</a></li></ul>
3.	<p>Dans le cahier d'exercices : <u>Je comprends l'histoire de Taoki</u> : Page 17 : Ex 9 et 10* (préparer les réponses à l'oral) + ex 8 p 16</p>
4.	<p>Facultatif : Ex 11 p 17.</p>
5.	<p>Le soir ou le lendemain : Re-lecture des phrases et du texte dans le livre p 109.</p>

## Fiche 8 : Arts Visuels : le MANDALA

Le mandala est un dessin qui s'inscrit dans un cercle.

Le mandala est une création plus ou moins symétrique élaborée autour d'un point central.

### Mandalas et Land Art



Des exemples  
de mandalas  
« maison »